

# Comme une fête de famille

Marc-André Niquet  
est revenu chanter  
à Notre-Dame-  
de-Pierreville

FRANÇOIS HOUDE

Pierreville

«Il n'y a pas de plus beau cadeau pour un père que de voir son fils devenu adulte qui fait ce qu'il aime dans la vie et qui est heureux.» Pierre Niquet savourait plus que quiconque le retour de son fils dans son patelin hier soir alors que Marc-André offrait son spectacle dans le cadre du Festival du bateau illuminé à Notre-Dame-de-Pierreville.

C'était la première fois que Marc-André revenait chanter chez lui depuis Star Académie. Pas encore en tant que star consacrée puisqu'il était là en première partie de Boum Desjardins, mais l'enfant prodige a quand même attiré quelque chose comme 2000 personnes, peut-être 2500. Dans une municipalité qui en compte 900, c'est quand même pas mal.

Autre preuve qu'il n'est pas encore une star, il était si pressé de revenir sur scène devant son monde qu'il a commencé à chanter un petit peu avant l'heure prévue. «Enfin chez nous! Eh que c'est beau de vous voir!» ont été ses premiers mots à l'intention de son public après sa première chanson. Dans les premiers rangs, les drapeaux à damier, souvenirs de la campagne en faveur de Marc-André à Star Académie, s'agitaient frénétiquement.

«Je suis tellement fier d'être de No-



PHOTO: OLIVIER CROTEAU

**C'est en tant que vedette de la chanson que Marc-André Niquet est revenu à Notre-Dame-de-Pierreville y chanter pour la première fois depuis Star Académie. Ça se passait hier soir dans le cadre du Festival du bateau illuminé.**

tre-Dame-de-Pierreville, la prochaine chanson je vous la dédie à vous tous», a-t-il dit quand est venu le temps d'entonner «What a Wonderful World». Il n'a pas manqué non plus de chanter bonne fête à sa grand-mère Marie-Paule, assise dans la deuxième rangée, le tout entre deux chansons tirées de son premier album. Vraiment très familial comme ambiance.

Au point où il a invité sa blonde Véronique Bannon à venir le rejoindre sur scène pour interpréter avec lui une autre chanson de son album. Leur étreinte amoureuse finale a fait pousser des soupirs de contentement dans le public qui a chaudement applaudi la démonstration d'affection.

Dans pareille atmosphère, on comprend mieux la réaction de papa Niquet, discrètement ému au milieu de la foule. «Il revient vraiment chez lui. Quand il a chanté sa chanson à sa

grand-mère décédée, c'est sûr qu'elle l'a entendue: elle est enterrée ici, juste à côté.»

«Je vois un peu de changement chez lui. Il est devenu un adulte après une année intensive dans le monde du spectacle. Il a plus d'assurance sur scène et il me semble plus heureux que jamais. Pour un père, ça n'a pas de prix de voir ça.»

Diane, la mère du chanteur était à court de mots. «C'est la plus belle journée de ma vie de mère. De le voir ouvrir le festival à la maison, ça me procure une très profonde fierté. L'accueil des gens d'ici a été super.»

En plus de son amoureuse, deux filles de Star Académie étaient venues assister au spectacle: Marie-Ève Côté, avec qui il partage la vedette du spectacle *Nostalgia* à Drummondville et Véronique Claveau. Ni l'une ni l'autre n'est montée sur scène cependant.

À la fin de son spectacle, le chanteur a confirmé ce qui apparaissait évident sur la scène: «C'était important pour moi de revenir faire ce spectacle ici ce soir. J'avais hâte. Je n'ai pas l'occasion de venir chanter ici depuis la fin de Star Académie et je voulais remercier mes amis: ils ont tant fait pour moi, ils m'ont même organisé une parade! C'est pour ça que je voulais faire un spectacle intimiste, sans artifice, quelque chose de vrai.»

«La dernière année a été très intense et elle a contribué à me transformer. J'ai eu l'impression d'avoir mûri de quatre ans en une. Les gens ont pu voir que si ma vie a changé, ma passion elle, est restée la même. Je ne suis pas complètement remis d'une extinction de voix et j'ai eu de la difficulté ce soir mais tant pis, il n'était pas question d'annuler le spectacle. Ici, je retrouve mes racines, c'est super important.» ■